

		<p align="center"> LICEO SCIENTIFICO STATALE “F. VERCELLI” LICEO SCIENTIFICO <i>LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE</i> <i>LICEO SCIENTIFICO sezione INDIRIZZO SPORTIVO</i> Via dell’Arazzeria, 6 - 14100 Asti Tel. 0141 215370 Fax 0141 210814 e-mail: atps01000q@istruzione.it pec: atps01000q@pec.istruzione.it </p>	 Cambridge International School 
---	---	--	--

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(AI SENSI DELL’ARTICOLO 5 COMMA 2 D.P.R. 323 22/7/98)

CLASSE QUINTA SB

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

1. INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

1.a. Finalità istituzionali connesse con la tipologia dell'Istituto.

Il percorso liceale conferisce al termine del ciclo di studi di cinque anni il diploma valido per l'accesso a tutti i corsi di laurea o di diploma universitario e, secondo propri regolamenti, a concorsi pubblici e privati.

Il Liceo scientifico statale "F. Vercelli" si propone di formare al termine del ciclo di studi una persona in cui si fondano in modo equilibrato l'apertura al nuovo e il radicamento nel passato attraverso l'acquisizione di solide e sistematiche conoscenze e di alte competenze di concettualizzazione e di astrazione, fornendo così la preparazione e gli strumenti necessari alla positiva frequenza di qualsiasi Facoltà universitaria e all'assunzione delle responsabilità che competono al cittadino, in una prospettiva di flessibile acquisizione della capacità di imparare ad imparare.

L'utenza dell'Istituto è costituita da allievi di varia estrazione sociale, provenienti dalla città e dai paesi della provincia che, dotati di una preparazione di base mediamente buona e seguiti dalle famiglie, sono disposti ad affrontare un'esperienza scolastica impegnativa per acquisire competenze cognitive e sociali tali da consentire loro la prosecuzione degli studi e un proficuo ingresso nel mondo del lavoro.

1.b. Profilo dell'indirizzo

La preparazione del diplomato del liceo scientifico è di livello medio superiore e comporta quindi la conoscenza, anche se non a livello specialistico, dei linguaggi fondamentali di analisi e di intervento sulla realtà propri della cultura occidentale e una conoscenza complessiva delle problematiche mondiali.

La Mission del Liceo "F. Vercelli" ha alla base la realizzazione di un percorso con accentuazione del carattere scientifico del corso di studi, che – pur senza rinunciare ad una solida base umanistica – potenzia l'insegnamento di matematica, fisica e scienze. L'ampliamento dell'offerta formativa coinvolge tutti gli indirizzi, consentendo agli studenti di partecipare ad attività extracurricolari di vario genere, relative a tutti gli ambiti disciplinari.

Il Liceo lavora nell'ottica di una formazione continua in chiave europea curando in particolar modo l'acquisizione delle seguenti competenze: alfabetica funzionale, multilinguistica, matematica, in scienze, tecnologia ed ingegneria, digitale, sociale e di cittadinanza, imprenditoriale e infine in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Il Liceo è test center per l'ECDL per le certificazioni informatiche ed è registrato quale Cambridge International School sia per il percorso internazionale Cambridge sia per le certificazioni linguistiche P.E.T e F.C.E.

L'attenzione all'attualità si è realizzata con conferenze e dibattiti su tematiche molto sentite anche dal mondo giovanile, dalla geopolitica internazionale alla sostenibilità ambientale.

Particolare attenzione è stata rivolta all'orientamento universitario, attraverso specifici corsi di preparazione alle facoltà scientifiche (Politecnico, Facoltà Sanitarie) e attività di orientamento proposte dalle sedi universitarie italiane e straniere.

I Consigli di classe hanno elaborato il P.D.P per gli allievi con D.S.A., secondo quanto disposto dalla Legge 170/2010 e dalla Legge Regionale 28/2007.

Tutti gli allievi hanno effettuato percorsi di PCTO previsti dalla legge 107/2015(art.1- co. 33-43) e così ridenominati dall'art.1-co.784 della legge 30/12/2018, n.145 ed hanno svolto attività nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'Educazione Civica riferito all'anno scolastico 2020-21, secondo quanto previsto dall'art.1 del d.l. n.137 del 2008, convertito con modificazioni dalla legge n.169 del 2008 e dall'art.10, c.2 dell'O.M. 03-03-21.

Il Liceo ha saputo rispondere con una articolata didattica a distanza all'emergenza dovuta alla pandemia da COVID-19.

1c. Metodologie e strategie educative- didattiche

Coerentemente con quanto indicato nel PTOF elaborato sulla base dell'ATTO DI INDIRIZZO pubblicato sul sito della scuola, la didattica delle varie discipline si è orientata secondo le seguenti linee metodologiche:

- ricerca ed attivazione di processi di insegnamento/apprendimento efficaci nell'ottica della personalizzazione
- interventi fondati, oltre che sulla lezione frontale, sulla relazione comunicativa e sulla comunicazione didattica efficace, sull'apprendimento cooperativo, sulla didattica per problemi, sul lavoro di ricerca
- attività laboratoriale innovativa ed interattiva nell'ambito linguistico , scientifico, informatico
- predisposizione di ambienti di apprendimento tecnologicamente avanzati per lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo all'uso critico e consapevole dei social network
- attività per la valorizzazione delle eccellenze
- percorsi di recupero in orario curricolare ed extracurricolare per classi o gruppi di allievi
- attività di supporto per gli alunni stranieri e con altri bisogni educativi speciali
- collaborazione con istituzioni ed enti del territorio (ASTISS, Biblioteca Astense, ISRAT)
- organizzazione delle attività in funzione dell'educazione ad una cittadinanza attiva, consapevole, responsabile, democratica, che rafforzi negli studenti il rispetto di se stessi e degli altri, la conoscenza critica ed approfondita della realtà contemporanea, il rispetto dell'ambiente ed il senso di appartenenza alla comunità nazionale ed europea

1d. Didattica integrata

Vista l'emergenza sanitaria COVID-19, la scuola è stata chiamata a riorganizzare la propria attività prevedendo spazi di didattica integrata con funzione di:

- Mantenere vivo il contatto e il senso di appartenenza con gli studenti assenti
- Evitare il rischio dell'isolamento e della demotivazione in caso di assenza prolungata
- Mantenere in essere il percorso di apprendimento
- Favorire la capacità di problem solving e la creatività
- Generare nuove modalità di dialogo
- Fare scuola”, anche se “non a scuola”, come una vera “comunità educante”
- Creare nuovi ambienti di apprendimento.
- Metodologie e strumenti usati: nell'ambito della DaD sono state utilizzate piattaforme e metodologie diverse che hanno agevolato sia attività sincrone che asincrone: Google meet, Google Classroom, Registro elettronico Scuolanext

2.STORIA DELLA CLASSE

2.a. Continuità didattica del corpo docente nel triennio

MATERIA	3 [^] A.S. - 2019 /2020	4 [^] A.S. - 2020/ 2021	5 [^] A.S. - 2021/ 2022
Italiano	FERRERO ROSANGELA	COPPOLA SILVANA	COPPOLA SILVANA
Inglese	MILITELLO GIOVANNINA	FERRERO ENRICA MARIA	CANNELLI ROBERTA
Storia	DELVECCHIO GIANCOSIMO	DELVECCHIO GIANCOSIMO	DELVECCHIO GIANCOSIMO
Filosofia	DELVECCHIO GIANCOSIMO	DELVECCHIO GIANCOSIMO	DELVECCHIO GIANCOSIMO
Matematica	BUGNANO PAOLA	BUGNANO PAOLA	BUGNANO PAOLA
Informatica	RIGILLO DORIS	DE SALVO ANTONIO	BANAUDI ALESSANDRO
Fisica	BUGNANO PAOLA	BUGNANO PAOLA	BUGNANO PAOLA
Scienze naturali	BOBBA MARCO GIANNI MARIA	BOBBA MARCO GIANNI MARIA	BOBBA MARCO GIANNI MARIA
Disegno/St. dell'Arte	VERRUA ROSANGELA	VERRUA ROSANGELA	BIANCO IVAN
Scienze motorie e Sportive	BARACCO FABRIZIO	CATELLA CHIARA	SORBELLO GIOVANNI
Religione /Alt. IRC	FORNO ARIANNA	IAVARONE DANIELA	IAVARONE DANIELA

2.b. Presentazione e breve storia della classe

La classe è composta da 19 studenti, di cui dieci ragazze e nove ragazzi. Si presenta discretamente amalgamata come gruppo classe. Gli allievi hanno, nel complesso, evidenziato impegno e partecipazione nella norma al dialogo educativo. Il raggiungimento delle conoscenze e delle competenze è mediamente di livello sufficiente. Un piccolo gruppo si contraddistingue per piena autonomia, capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione critica dei contenuti. A questo si contrappone un gruppo in cui permangono difficoltà ed incertezze, purtroppo non pienamente superate. Non vi sono stati problemi disciplinari e si è lavorato con spirito di collaborazione tra docenti e discenti.

2.c Piano di studi del percorso formativo

MATERIA	N ° ore annuali complessive*
Italiano	132
Inglese	99
Storia	66
Filosofia	66
Matematica	132
Informatica	66
Fisica	99
Scienze naturali	165
Disegno/St. dell'Arte	66
Scienze motorie	66
Religione /Alt.IRC	33

*le ore sono state prevalentemente in presenza, la DaD è stata garantita agli studenti impossibilitati a seguire le lezioni

2.d Attività integrative, attività interdisciplinari ed esperienze significative svolte

Tipologia attività	Data o periodo	Partecipazione
<i>Progetto Politecnico</i>	<i>nov -febbraio (24 h)</i>	<i>parziale</i>
<i>Gita di istruzione</i>	<i>10/13 Aprile</i>	<i>parziale</i>
<i>Torino: Museo dell'Automobile e Palazzo Reale</i>	<i>6 aprile</i>	<i>Totale</i>
<i>Corso di biosanitarie</i>	<i>11 novembre - 28 aprile</i>	<i>parziale</i>
<i>Pon Teatro</i>	<i>1 ottobre/ 23 dicembre</i>	<i>Parziale</i>
<i>Luoghi fenogliani</i>	<i>ottobre</i>	<i>Totale</i>

Giudizio del Consiglio di classe sull'effetto di ritorno delle iniziative svolte:

Il Consiglio ritiene che tutte le attività svolta abbiano avuto una ricaduta positiva sulla classe non solo in quanto hanno offerto la possibilità di un significativo approfondimento delle conoscenze, ma soprattutto perché sono state occasione di un più generale arricchimento educativo.

3. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

3.1 Criteri generali di valutazione

Per la valutazione del profitto nelle singole discipline, in rapporto agli obiettivi formativi programmati e con una adeguata attenzione al profilo culturale e alla vicenda scolastica di ciascun alunno i docenti del Consiglio di classe hanno tenuto conto non solo dei risultati conseguiti nell'apprendimento di ciascuna disciplina, ma anche della progressione rispetto ai livelli di partenza. Sono stati utilizzati strumenti e strategie di verifica adeguati per assumere puntuali e obiettive informazioni, per avere una visione costante e precisa del rendimento complessivo della classe e del profitto maturato da ciascun alunno, con riferimento agli obiettivi disciplinari e formativi prefissati. A seguito del DPCM del 4 marzo 2020 e con l'introduzione della Didattica a Distanza, si è posta maggiore attenzione al processo formativo, valutato periodicamente, sulla base di parametri osservabili: assiduità, partecipazione, interesse. Il Consiglio di Classe per la valutazione globale tiene conto: delle conoscenze e competenze acquisite, delle prestazioni mostrate nelle diverse discipline, della partecipazione alle attività curriculari ed istituzionali organizzate dalla scuola o da essa richieste, frequenza e voto di condotta.

Le operazioni di verifica sono state effettuate alla luce degli obiettivi previsti dal PTOF e secondo quanto indicato nella programmazione curricolare di ogni docente, concordata con i rispettivi dipartimenti e , per i percorsi di Cittadinanza e Costituzione ed Educazione civica, con i componenti del Consiglio di classe.

La valutazione nelle singole discipline, effettuata secondo i criteri elaborati e condivisi in collegio, nei vari dipartimenti e all'interno dei singoli consigli di classe, ha tenuto conto del percorso svolto dagli allievi nel corso di studi liceale, in particolare nel triennio e, nell'anno scolastico in corso, con riferimento all'attuale situazione di emergenza epidemiologica.

Scala di riferimento: DECIMALE	1-3 Impegno nullo. Comprensione molto difficoltosa. 4 Conoscenze molto lacunose. Metodo inadeguato e non autonomo. 5 Conoscenze incerte e lacunose. Impegno discontinuo e poco efficace rispetto agli obiettivi. 6 Sufficiente conoscenza e comprensione dei contenuti. 7 Conoscenze adeguate, capacità di applicazione ed elaborazione discrete. 8 Conoscenze buone, capacità di applicazione ed elaborazione sicure. Corretta elaborazione formale. 9 Conoscenze ottime, capacità di applicazione in contesti nuovi ed elaborazione sicure. Accurata rielaborazione formale. 10 Ottima padronanza dei contenuti e dei linguaggi. Valutazione critica e rielaborazione personale
---------------------------------------	--

3.2. Strumenti di verifica utilizzati in presenza e on line

- Prove scritte, grafiche
- Prove orali
- Prove di laboratorio
- Questionari a risposta semplice/ multipla/ aperta
- Dibattiti in classe
- Discussioni su argomenti precedentemente assegnati
- Stesura di relazioni o produzione di documentazione multimediale

4. Credito Scolastico (Candidati interni)

L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore nella determinazione del voto finale dell'esame di Stato rispetto alla precedente normativa, elevando tale credito da venticinque punti su cento a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'allegato A al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

La tabella allegata alla OM 65/2022 permette poi la conversione da base 40 punti a base 50.

NOTA - M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Allegato C

Tabella 1

Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2

Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Allegato C all'OM 65/2022

5. Percorsi di Cittadinanza e Costituzione ed Educazione Civica

TITOLO	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO
The violation of women's life in the world. (La violazione dei diritti delle donne nel mondo).	Lavoro di gruppo. materiali cartacei e online. Condivisione dei materiali.
I diritti dell'infanzia e il fenomeno dei bambini soldati..	Lavoro individuale e volontario esposto alla classe con l'uso di slides (Ceschini).
La donna nel mondo del lavoro.	Lavoro di gruppo con presentazione alla classe dei risultati della ricerca.
Devianze e disturbi post covid	Lavoro di gruppo. Materiali online condivisi.
La pena di morte nel mondo.	Lavoro di gruppo. Materiali online condivisi.
Le tesi dei negazionisti dell'Olocausto	Lavoro individuale e volontario esposto alla classe con l'uso di slides (Peronace).
La Shoa e la Resistenza	Lavoro individuale. Materiali online condivisi

6. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

Il liceo scientifico "F.Vercelli", nel pianificare la realizzazione dei diversi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha privilegiato, da un lato l'aspetto orientativo cercando di diversificare il più possibile le strutture accoglienti partendo dalla considerazione che la maggior parte degli studenti è intenzionata a proseguire gli studi in diverse facoltà universitarie; dall'altro, la possibilità di intraprendere esperienze che possano favorire la maturazione di competenze trasversali afferenti sia all'area organizzativa operativa (team working, assunzione di responsabilità, spirito d'iniziativa...), sia l'area curricolare (lifelong learning) sia all'area socio-culturale e di cittadinanza.

Obiettivi prioritari dei percorsi di cui all'art.6 del'OM205/19 sono: a) verificare la corrispondenza tra le diverse rappresentazioni del lavoro e il lavoro reale all'interno di enti/aziende (orientamento); b) verificare la capacità di trasferire ed utilizzare conoscenze acquisite in nuovi contesti e situazioni impreviste: problem solving, pensiero critico, autonomia, responsabilità; c) verificare la capacità di adattamento ed interazione con organizzazioni/ruoli/funzioni diversi: competenze sociali; d)valutare le proprie risorse a fronte di prestazioni diverse rispetto a quelle richieste a scuola: consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e risorse.

Tutti gli studenti della classe hanno effettuato percorsi di P.C.T.O. secondo quanto previsto dalla vigente normativa

Per il dettaglio dei percorsi attivati si rimanda al prospetto seguente:

n° progressivo alunni	ENTE/AZIENDA	Descrizione percorso	h	Tot ore
1	Farmacia Don Bosco – Asti	Aiuto segreteria in farmacia	55	90
	Biblioteca del Seminario Vescovile di Asti	Catalogazione di beni librari	25	
	S.S.D. Fox Trot S.r.l. Comune di Asti	Assistenza sala pesi	10	
2	UNICREDIT	Educazione all’Imprenditorialità	30	78
	UNICREDIT	Educazione imprenditoriale	30	
	CROCE ROSSA ITALIANA	Corso di Primo Soccorso	18	
3	Farmacia Dott. Luca Scagliola	Collaborazione e creazione sito Farmacia	60	90
	Farmacia Dott. Luca Scagliola	Coadiuvante attività farmacia	30	
4	Vedogiovane – Asti	Animatore Socio – culturale	88	118
	Farmacia San Lazzaro – Asti	Affiancamento personale addetto magazzino	30	
5	Fox Trot S.r.l.	Assistenza sala pesi	90	90
6	Centro Estivo San Fedele	Supporto compiti- attività ludiche con bambini	90	90
7	Maina Organi di Trasmissione S.p.A.	Addetto CAD	92	92
8	Parrocchia San Giovanni Battista – Cerro Tanaro AT	Animatore	30	120
	UNICREDIT	Educazione all’Imprenditorialità	30	
	THE BRITISH SCHOOL	FIRST CERTIFICATE in English	30	
	Unicredit	Imprenditorialità e finanza	30	
9	Dragone S.r.l.	Attività amministrativa	30	90
	Giada S.r.l.	Soggiorno Studio a Colchester	30	
	Unicredit	Imprenditorialità e finanza	30	
10	Libreria Goggia – Asti	Affiancamento alle attività svolte in libreria	43	98
	Biblioteca del Seminario Vescovile di Asti	Catalogazione di beni librari	25	
	Giada S.r.l	Soggiorno Studio a Colchester	30	
11	Federchimica	Competenze su scienza e industria ambito chimico	20	90
	UNICREDIT	Imprenditorialità e finanza	30	
	MARCHIA ASTI	Aiuto in libreria – vendita al dettaglio	40	

12	UNICREDIT	Educazione imprenditoriale	22	90
	Società Agricola LONGO – AT	Introduzione alla Fertiirrigazione	38	
	Cerrato – Progetto Casa	Progettazione arredi e vendita	30	
13	La Collina degli Elfi	Assistenza e gioco con bambini in remissione oncologica	48	108
	Ambulatorio Veterinario dott.ssa Carmen OTTONELLI	Assistenza al tavolo visite veterinarie	60	
14	Azienda Cartaria Astese – At	Aiuto in libreria, vendita al dettaglio	41	91
	Giada S.r.l.	Soggiorno studio a Colchester	30	
	FEDERCHIMICA	Scienza e industria in ambito chimico	20	
15	F.Ili Bosco S.r.l. – Castell’Alfero	Mansioni amministrative	60	90
	Giada S.r.l.	Soggiorno studio a Colchester	30	
16	UNICREDIT	Educazione all’Imprenditorialità	30	90
	UNICREDIT	Educazione Imprenditoriale	30	
	UNICREDIT	Imprenditorialità e finanza	30	
17	Staglianò Tommaso – Consulente Assicurativo	Collaboratore assicurativo	102	102
18	Associazione Sportiva Dilettantistica Scacchi Sempre Uniti	Pon di scacchi	27	124
	Istituto Mazzarello – Asti	Assistenza giochi e mensa	97	
19	UNICREDIT	Educazione all’imprenditorialità	30	100
	UNICREDIT	Educazione imprenditoriale	30	
	Scuole Secondarie 1° Grado - Asti	Problem solving c/o scuole medie Asti	10	
	UNICREDIT	Imprenditorialità e finanza	30	

7. programmi svolti delle varie discipline con l'indicazione dei macroargomenti
Vedere allegati per i programmi dettagliati

MATERIA: Italiano
A.S. 2021-22

PROF: Coppola Silvana

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● conoscenza della lingua italiana nei suoi aspetti grammaticali e lessicali● conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento● conoscenza dei relativi contesti culturali di appartenenza● conoscenza delle modalità di scrittura relative alle diverse tipologie	<ul style="list-style-type: none">● capacità di esposizione e di argomentazione● capacità di problematizzazione e di approfondimento● capacità di rielaborazione personale e di originalità● capacità di produrre testi nelle varie forme di scrittura● capacità di operare collegamenti interdisciplinari	<ul style="list-style-type: none">● riconoscimento e definizione degli aspetti espressivi di un testo● attitudine a cogliere le dimensioni culturali e storiche di un fenomeno letterario● attitudine a cogliere gli aspetti essenziali di una problematica● uso di un linguaggio corretto e criticamente pertinente

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, voll 4, 5.1, 5.2, 6, Pearson Dante Alighieri, *Divina Commedia, Paradiso*, ed. a scelta

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)

Romanticismo

Giacomo Leopardi

Alessandro Manzoni

Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga

Giosuè Carducci

Giovanni Pascoli

Gabriele D'Annunzio

Il futurismo

Luigi Pirandello

Italo Svevo

La poesia del Novecento: Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti, Salvatore Quasimodo, Eugenio Montale
Divina Commedia, Paradiso, canti I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII

ALESSANDRO MANZONI

Le Odi civili

Il 5 maggio

Marzo 1821

Adelchi

Il coro dell'atto III

I Promessi sposi

Vol. 5.1

GIACOMO LEOPARDI

Canti

L'infinito

Ultimo canto di Saffo

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

La ginestra o il fiore del deserto

Operette morali

Dialogo della natura e di un islandese

Dialogo di Plotino e Porfirio

Vol. 5.2

GIOSUE' CARDUCCI

Inno a Satana

Odi barbare

Nella piazza di San Petronio

GIOVANNI VERGA

Vita dei campi

Rosso Malpelo

Novelle Rusticane

La roba

Libertà

I Malavoglia

“L'addio di 'Ntoni”

Mastro-don Gesualdo

La morte di mastro-don Gesualdo

GABRIELE D'ANNUNZIO

Il piacere (ritratto di Andrea Sperelli)

Le vergini delle rocce (riflessioni antidemocratiche di Claudio Cantelmo)

Alcyone

La pioggia nel pineto

GIOVANNI PASCOLI

Myricae

* X agosto

Poemetti

Digitale purpurea

Italy

Canti di Castelvecchio

Il gelsomino notturno

La Grande Proletaria si è mossa

LUIGI PIRANDELLO

Novelle per un anno

Il treno ha fischiato

La carriola

Così è (se vi pare)
 Sei personaggi in cerca d'autore (trama)
 Il fu Mattia Pascal
 Uno nessuno e centomila
 ITALO SVEVO
 Senilità
 Il ritratto dell'inetto
 La coscienza di Zeno
 Il fumo
 La morte del padre
 La profezia di un'apocalisse cosmica
 Vol. 6
 GIUSEPPE UNGARETTI
 L'allegria
 In memoria
 I fiumi
 Veglia
 San Martino del Carso
 SALVATORE QUASIMODO
 Ed è subito sera
 Uomo del mio tempo
 Alle fronde dei salici
 Milano, agosto 1943
 EUGENIO MONTALE
 Ossi di seppia
 I limoni
 Non chiederci la parola
 Spesso il male di vivere ho incontrato
 Merigiare pallido e assorto
 La bufera e altro
 Primavera hitleriana

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale			x	
2. Lezione/applicazione		x		
3. Lavoro di gruppo		x		
4. Lavoro individuale		x		
5. Progetto	x			
6. Flipped classroom	x			
7. Lezioni on-line			x	
8. Consegna di materiali on-line			x	

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico			x	
2. In orario extrascolastico		x		
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti		x		
4. Invio on-line di lezioni di supporto	x			
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai =1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

		1	2	3	4
1	Libri di testo				x
2	Altri libri		x		
3	Dispense			x	
4	Materiale on.line			x	
5	Lezioni on line			x	
6	Laboratori				
7	Visite guidate				
8	Incontri con esperti				
9	Altro: spettacolo teatrale e incontro con l'autore				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1.Verifiche scritte	1	2
2.Verifiche orali	2	2
3.Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line(orali)	1	1
5 Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

Una parte esigua della classe si è distinta per un impegno costante e proficuo nel corso di tutto l'anno scolastico ed ha mostrato grande senso di responsabilità, anche se la partecipazione attiva al dialogo educativo, pur sollecitata, si è rivelata spesso timida. Per il resto della classe, lo studio è stato spesso finalizzato solo al conseguimento delle valutazioni e, in alcuni casi, si è rivelato superficiale e non adeguato agli obiettivi richiesti ad un ultimo anno di liceo

MATERIA: Inglese
A.S. 2021-22

PROF.: Cannelli Roberta

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza degli autori e dei testi letterari in relazione al loro legame col periodo storico-sociale in questione.● Collegamenti interdisciplinari.	<ul style="list-style-type: none">● Competenza comunicativa generale e letteraria in particolare.● Lettura critica ed interpretativa dei testi.	<ul style="list-style-type: none">● Saper relazionare sugli aspetti storico-letterari studiati.● Saper indurre, dedurre, analizzare e sintetizzare.● Saper rielaborare autonomamente.● Saper correlare.

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

Spiazzini - Tavella

ONLY CONNECT - NEW DIRECTIONS

Lingue Zanichelli

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
<ul style="list-style-type: none">● The Victorian Age: Dickens, Stevenson, Wilde.● The Modern Age: Joyce, V. Woolf, T. S. Eliot, Hemingway.● The War Poets: Brooke, Owen.● The Dystopian Novel: Huxley, Orwell.● The Contemporary Age: William Golding, S. Beckett.

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale				x
2. Lezione/applicazione				x
3. Lavoro di gruppo		x		
4. Lavoro individuale				x
5. Progetto	x			
6. Flipped classroom		x		
7. Lezioni on-line		x		
8. Consegna di materiali on-line		x		
9. Altro				

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai =1; raramente = 2; spesso =3; sempre =4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico			x	
2. In orario extrascolastico	x			
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti			x	
4. Invio on-line di lezioni di supporto			x	
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai =1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

		1	2	3	4
1	Libri di testo				x
2	Altri libri	x			
3	Dispense	x			
4	Materiale on.line			x	
5	Lezioni on line			x	
6	Laboratori	x			
7	Visite guidate	x			
8	Incontri con esperti	x			
9	Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1.Verifiche scritte	1	1
2.Verifiche orali	1	2
3.Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

La classe ha dimostrato impegno e partecipazione soddisfacenti, senza dare, tuttavia, un significativo apporto personale durante lo svolgimento delle lezioni. Un gruppo di studenti ha raggiunto una conoscenza degli argomenti e una competenza comunicativa efficaci. Permangono, nel complesso, evidenti incertezze nell'esposizione. Una minoranza di allievi è in grado di effettuare collegamenti interdisciplinari e di argomentare con sicurezza e padronanza delle strutture della lingua.

MATERIA: Storia/Ed.civica
A.S. 2021 - 22

PROF. Delvecchio Giancosimo

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza dei principali codici comunicativi e strumenti concettuali della disciplina• Riconoscimento degli eventi fondamentali della storia medievale e della prima età moderna• Individuazione delle analogie e delle differenze tra varie epoche storiche• Apprendimento della differenza tra coscienza storica e stereotipo culturale di un evento o periodo• Intuizione del ruolo dell'interpretazione nella periodizzazione e nell'analisi delle principali questioni storiografiche• Cognizione dell'approccio macro e micro storiografico• Consapevolezza del contributo delle principali fonti proprie della storia medioevale e moderna.	<ul style="list-style-type: none">• Contestualizzare gli eventi storici sulla base delle coordinate spazio-temporali• Applicare categorie di analisi economiche, sociali, politiche e culturali• Comprendere e utilizzare il lessico specifico• Analizzare i documenti rintracciando tipologia e tesi fondamentale• Utilizzare le letture storiografiche per imparare ad assumere uno specifico punto di vista	<ul style="list-style-type: none">• Riassumere un fenomeno storico in una mappa concettuale• Dato un tema, produrre un testo semplice a carattere argomentativo• Intuire la contemporaneità in una prospettiva storica.

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

Gentile, Ronga, Rossi - "Millennium", vol 3, editrice La Scuola

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
Prima guerra mondiale Rivoluzione russa e regime stalinista Il fascismo Repubblica di Weimar Il nazismo La crisi del '29 Seconda guerra mondiale La resistenza La guerra fredda Fenomeni sociali ed economici del secondo Novecento Italia del secondo dopoguerra fino alla caduta della prima repubblica
N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale			X	
2. Lezione/applicazione		x		
3. Lavoro di gruppo	x			
4. Lavoro individuale			X	
5. Progetto				
6. Flipped classroom				
7. Lezioni on-line			X	
8. Consegna di materiali on-line				x

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico			X	
2. In orario extrascolastico				
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti				
4. Invio on-line di lezioni di supporto			X	
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Libri di testo			X	
2. Altri libri			X	
3. Dispense				
4. Materiale on-line			X	
5. Lezioni on line				
6. Laboratori				
7. Visite guidate		x		
8. Incontri con esperti				
9. Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1. Verifiche scritte	1	2
2. Verifiche orali	1	2
3. Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

La classe ha lavorato in modo discreto e generalmente serio, con alcune punte in positivo. Alcuni studenti hanno manifestato una scarsa capacità di concentrazione e di applicazione. In generale hanno dimostrato un atteggiamento serio ed interessato partecipando e intervenendo nel corso delle attività in modo serio e corretto.

MATERIA: Filosofia
A.S. 2021- 22

PROF. Delvecchio Giancosimo

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<p>Concetti e idee fondamentali della filosofia dell'Ottocento e di alcuni settori della filosofia del Novecento.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza dei principali codici comunicativi, del lessico specifico e degli strumenti concettuali della disciplina• Apprendimento di un sistema di pensiero, di una scuola o di un movimento• Riconoscimento delle questioni fondamentali di senso e di valore argomentate dalla filosofia moderna• Assimilazione delle idee centrali costitutive di un testo filosofico	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e usare il linguaggio dei filosofi• Individuare l'andamento argomentativi di un testo filosofico• Passare dal piano dell'esemplificazione concreta e della descrittività a quello della concettualizzazione e della traduzione formale del pensiero• Riconoscere e confrontare soluzioni diverse a un problema rispetto al tempo storico (modelli di spiegazione del reale)• Cogliere il progressivo specializzarsi della filosofia in saperi settoriali e riconoscerne gli ambiti• Acquisire uno stile comunicativo chiaro, espressivo e sintetico• Acquisire l'attitudine alla ricerca di altre fonti documentarie• Utilizzare diversi materiali /manuale, lettura antologica, integrazioni offerte dall'insegnante) ed effettuare sintesi e/o confronti	<p>Orientarsi nell'utilizzo degli strumenti concettuali forniti dalla filosofia anche in relazione a problemi di attualità.</p> <p>Produrre, sia nella forma scritta che in quella orale, elaborazioni sintetiche organizzate, rispettando le tipiche strutture argomentative</p> <p>Leggere, decodificare e contestualizzare un testo filosofico</p>

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

I nodi del PENSIERO di Abbagnano -Fornero Ed. Pearson Paravia Vol.3

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)

Hegel
 Schopenhauer
 Kierkegaard
 Feuerbach
 Marx
 Positivismo
 Bergson
 Nietzsche
 Freud
 Scuola di Francoforte

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale			X	
2. Lezione/applicazione			X	
3. Lavoro di gruppo		X		
4. Lavoro individuale			X	
5. Progetto				
6. Flipped classroom				
7. Lezioni on-line			X	
8. Consegna di materiali on-line			X	

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico			X	
2. In orario extrascolastico		X		
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti				
4. Invio on-line di lezioni di supporto			X	
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Libri di testo			X	
2. Altri libri			X	
3. Dispense				
4. Materiale on-line			X	
5. Lezioni on line				
6. Laboratori				
7. Visite guidate	X			
8. Incontri con esperti				
9. Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1. Verifiche scritte		2
2. Verifiche orali	2	2
3. Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

La classe ha lavorato in modo discreto e generalmente serio, con alcune punte in positivo. Alcuni studenti hanno manifestato una scarsa capacità di concentrazione e di applicazione. In generale hanno dimostrato un atteggiamento serio ed interessato partecipando e intervenendo nel corso delle attività in modo serio e corretto.

MATERIA: Matematica
A.S. 2021-22

PROF.: Bugnano Paola

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Teoria dei limiti - Calcolo differenziale - Calcolo integrale - Calcolo delle probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - di collegamento - di analisi - di sintesi - di rielaborazione logica dei dati - di formalizzazione - di autovalutazione dei risultati ottenuti <li style="text-align: center;">- 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le conoscenze acquisite - Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in modo preciso - Avere padronanza di calcolo - Saper adottare strategie risolutive per risolvere i problemi

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

Sasso- Zanone Colori della matematica Ed. Blu vol 5 alfa e beta DEA scuola - Petri

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
Calcolo delle probabilità Funzioni reali di variabile reale Teoria dei limiti; teoremi dei limiti e calcolo Derivata e significato geometrico e fisico; teoremi sulle derivate e calcolo Teoria dell'integrazione; integrali definiti, indefiniti, funzioni integrali, aree e volumi, integrali impropri Equazioni differenziali
N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale				x
2. Lezione/applicazione			x	
3. Lavoro di gruppo	x			
4. Lavoro individuale			x	
5. Progetto	x			
6. Flipped classroom	x			
7. Lezioni on-line			x	
8. Consegna di materiali on-line			x	

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico				x
2. In orario extrascolastico		x		
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti		x		
4. Invio on-line di lezioni di supporto	x			
5. Altro assegnando specifici compiti a casa			x	

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

		1	2	3	4
1	Libri di testo				x
2	Altri libri			x	
3	Dispense		x		
4	Materiale on.line		x		
5	Lezioni on line			x	
6	Laboratori	x			
7	Visite guidate	x			
8	Incontri con esperti	x			
9	Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1.Verifiche scritte	3	3
2.Verifiche orali	1	1
3.Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE: a causa della pandemia e grossi problemi di salute e/o familiari alcuni alunni hanno raggiunto solo parzialmente gli obiettivi disciplinari, ottenendo una valutazione appena sufficiente.

CONTENUTI DELLA SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

La prova contiene due problemi e otto quesiti;
lo studente deve scegliere un problema e quattro quesiti

Argomenti:

Funzioni reali di variabile reale: studio di funzione

Limiti e continuità

Derivate

Ricerca della tangente ad una curva

Massimi, minimi, flessi di una funzione

Problemi di massimo e minimo

Integrali definiti, aree

Geometria cartesiana nello spazio

MATERIA: Informatica
A.S. 2021- 22

PROF.: Banaudi Alessandro

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
Fondamenti di calcolo numerico Tipologia di problemi e problemi modellabili e risolvibili con l'informatica Metodi di interpolazione Cenni di automi e macchina di Turing	Capacità di analisi Capacità di rielaborazione logica dei dati Padroneggiare l'uso di Python per la stesura di algoritmi e programmi a soluzione di problemi semplici Capacità di autovalutazione dei risultati ottenuti	- Saper applicare le conoscenze acquisite - Saper utilizzare la corretta terminologia - Saper valutare e adottare strategie risolutive per risolvere i problemi semplici - Consapevolezza degli strumenti informatici e dei loro vantaggi insieme coi loro limiti

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

Dispense e materiale didattico predisposto e condiviso dal docente.

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
<ol style="list-style-type: none">1. Matrici e vettori: caratteristiche, proprietà e norme vettoriali.2. Fondamenti di calcolo numerico: arrotondamento e troncamento.3. La risoluzione numerica e cenni sulla gestione degli errori.4. Python: fondamenti del linguaggio di programmazione.5. Python: fondamenti per il calcolo simbolico.6. Python: fondamenti per la rappresentazione grafica.7. I sistemi lineari: metodo di Cramer e metodo di eliminazione di Gauss.8. Interpolazione: polinomi di Lagrange e polinomio interpolatore.9. Polinomio di Taylor.10. Calcolo numerico per risolvere problemi di matematica e fisica.11. Cenni sulle applicazioni della simulazione numerica con numeri random.12. Teoria computazionale: i sistemi, gli automi e introduzione alla macchina di Turing.

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale				X
2. Lezione/applicazione			X	
3. Lavoro di gruppo	X			
4. Lavoro individuale			X	
5. Progetto	X			
6. Flipped classroom		X		
7. Lezioni on-line		X		
8. Consegna di materiali on-line		X		

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico				X
2. In orario extrascolastico	X			
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti	X			
4. Invio on-line di lezioni di supporto	X			
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Libri di testo		X		
2. Altri libri	X			
3. Dispense				X
4. Materiale on-line			X	
5. Lezioni on line		X		
6. Laboratori			X	
7. Visite guidate	X			
8. Incontri con esperti	X			
9. Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1. Verifiche scritte	2	1
2. Verifiche orali		1
3. Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE

Una parte della classe si è distinta per un impegno costante nel corso di tutto l'anno scolastico, partecipando attivamente e mostrando interesse verso gli argomenti proposti. La maggior parte delle lezioni hanno mantenuto un approccio pratico e rivolto alla programmazione, in modo da sviluppare maggiormente le capacità di scrittura di codice e le abilità di problem solving. Alcuni studenti hanno dimostrato di aver maturato ottime capacità, conseguendo ottimi risultati. La maggior parte della classe ha dimostrato un livello di competenza medio. Alcuni studenti si sono accontentati di un livello appena sufficiente o hanno mostrato difficoltà nello studio della materia.

MATERIA: Fisica
A.S. 2021-22

PROF.: Bugnano Paola

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
-Elettromagnetismo -Sintesi di Maxwell -Crisi della fisica classica -Fisica dei quanti -Relatività	- di esposizione; - di sintesi; - di astrazione; - di collegamento;	-Uso corretto e rigoroso del linguaggio specifico; - Interpretazione corretta di un fenomeno fisico; - Organizzazione dei contenuti studiati; - Saper risolvere problemi -- Saper effettuare congetture e sottoporle ad analisi critica

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:
Romeni Claudio Fisica e realtà Ed. Blu Vol. 3 Zanichelli

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
- Campo elettrico;Teorema di Gauss e sue applicazioni; - Corrente elettrica e resistenze; Capacità e condensatori; - Campo magnetico; - Induzione elettromagnetica; circuiti RLC in alternata - Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche - Relatività - Crisi della fisica classica

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1;raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1.Lezione frontale				x
2.Lezione/applicazione			x	

3.Lavoro di gruppo	x			
4.Lavoro individuale			x	
5.Progetto	x			
6.Flipped classroom	x			
7. Lezioni on-line			x	
8. Consegna di materiali on-line			x	

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso =3; sempre =4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico				x
2. In orario extrascolastico			x	
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti			x	
4. Invio on-line di lezioni di supporto			x	
5. Altro assegnando compiti a casa agli studenti			x	

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai =1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

		1	2	3	4
1	Libri di testo				x
2	Altri libri			x	
3	Dispense	x			
4	Materiale on.line		x		
5	Lezioni on line			x	
6	Laboratori	x			
7	Visite guidate	x			
8	Incontri con esperti		x		
9	Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1.Verifiche scritte	2	1
2.Verifiche orali	1	1
3.Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line	1	1
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

A causa della pandemia e grossi problemi di salute e/o familiari gravi di alcuni alunni non tutti hanno raggiunto un livello di competenze adeguato rispetto alle loro potenzialità.

MATERIA: Scienze Naturali
A.S. 2021-22

PROF.: Bobba Marco

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
Scienze della Terra Elementi di geofisica e interno della Terra Movimenti delle placche, conseguenze Comportamento rigido e plastico delle rocce Atmosfera e fenomeni connessi Cicli della materia Risorse energetiche cambiamenti climatici Biochimica e biotecnologie Nozioni base di chimica organica e biochimica Metabolismo energetico, fotosintesi DNA ricombinante Biotecnologie: tecniche, strumenti, applicazioni	Essere in grado di rielaborare autonomamente e comunicare in modo chiaro ed appropriato, preferibilmente con approfondimenti e contributi personali, gli argomenti affrontati.	Essere in grado di analizzare, sintetizzare e comprendere criticamente testi e pubblicazioni scientifiche. Riuscire a stabilire connessioni nell'ambito della stessa e di altre discipline. Applicare e utilizzare in modo costruttivo e razionale nella vita quotidiana quanto appreso

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

- Scienze della Terra: Tarbuck, Lutgens - *“Modelli globali”* - ed. LINX
- Sadava, Hillis - *“Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione - Chimica organica, biochimica e biotecnologie”* - ZANICHELLI

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
Scienze della Terra - (Testo: Tarbuck, Lutgens - <i>Modelli globali</i> - ed. LINX) <ol style="list-style-type: none">1. Elementi di geofisica2. La tettonica delle placche3. I fondali oceanici e i margini continentali4. Le montagne e la loro formazione5. Atmosfera terrestre6. I cicli biogeochimici7. Le risorse della Terra8. Cambiamenti climatici
Chimica organica, biochimica e biotecnologie - (Testo: Sadava, Hillis - <i>Il carbonio, gli enzimi, il DNA - Seconda edizione - Chimica organica, biochimica e biotecnologie”</i> - ZANICHELLI) <ol style="list-style-type: none">1. Chimica organica: gli idrocarburi2. Chimica organica: i derivati degli idrocarburi3. Biochimica: le biomolecole

4. Biochimica: energia ed enzimi
5. Biochimica: il metabolismo energetico
6. Biochimica: la fotosintesi
7. Biotecnologie: tecniche e strumenti
8. Biotecnologie: Le applicazioni

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale			x	
2. Lezione/applicazione		x		
3. Lavoro di gruppo	x			
4. Lavoro individuale			x	
5. Progetto	x			
6. Flipped classroom	x			
7. Lezioni on-line		x		
8. Consegna di materiali on-line			x	

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico			x	
2. In orario extrascolastico	x			
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti	x			
4. Invio on-line di lezioni di supporto		x		
5. Altro	x			

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Libri di testo				x
2. Altri libri	x			
3. Dispense		x		
4. Materiale on.line			x	
5. Lezioni on line		x		
6. Laboratori		x		
7. Visite guidate	x			
8. Incontri con esperti		x		
9. Altro	x			

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1. Verifiche scritte	x	x
2. Verifiche orali	x	x
3. Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line	x	x
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

Un piccolo gruppo ha lavorato seriamente con costanza e impegno raggiungendo ottimi risultati, la parte restante della classe si è divisa tra chi ha raggiunto risultati comunque accettabili nonostante un impegno piuttosto discontinuo e chi si è mantenuto su risultati di stretta sufficienza dimostrando limitato interesse per la materia.

MATERIA: Disegno/Sto. Arte
A.S. 2021-22

PROF.: Bianco Ivan

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
Conoscere i contenuti fondamentali della storia dell'arte del '900 (le Avanguardie storiche) e i suoi presupposti ottocenteschi. Riferimenti storici e filosofici; Linguaggio specifico della disciplina.	Saper riconoscere, commentare e confrontare fra loro le opere studiate, e saperle collocare all'interno del loro contesto storico. Effettuare collegamenti interdisciplinari. Saper esprimere e motivare convinzioni personali relative agli argomenti studiati.	Descrivere e commentare con linguaggio appropriato e specifico le opere studiate. Riconoscere lo stile delle opere studiate. Evidenziare una fruizione consapevole delle opere d'arte. Apprezzare e rispettare il patrimonio artistico nazionale e mondiale.

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)

L'IMPRESSIONISMO

Aspetti generali: il contesto storico, le origini della corrente, le trasformazioni urbanistiche di Parigi, i riferimenti all'opera di Baudelaire (perdita d'aureola), la nuova figura dell'artista bohémien, i caffè artistici, il tema della luce, la fotografia, le stampe giapponesi ecc.

E. Manet, C. Monet, E. Degas, Pierre-Auguste Renoir

VERSO IL '900

L'arte tra rappresentazione e presentazione (il colore come significato e significante); la valenza simbolica.

P. Gauguin, Vincent Van Gogh

LE AVANGUARDIE STORICHE DEL '900

I presupposti storici e panoramica generale relativa alle varie correnti artistiche. Le tematiche: l'Espressionismo (la superiorità dell'interno); il Cubismo (lo spazio e il tempo); il Futurismo (il movimento); il Surrealismo (il sogno); il Dadaismo (l'antiarte); i nuovi linguaggi espressivi, il superamento delle tecniche artistiche.

I PRESUPPOSTI DELL'ART NOUVEAU: Morris, Marshall, Faulkner & Co.; la Arts and Crafts Exhibition Society.

Visione e analisi del film documentario: Klimt e Schiele. Eros e Psiche, di Michele Mally, 2019

L'ART NOUVEAU (aspetti generali). L'esperienza delle arti applicate a Vienna tra la Kunstgewerbeschule e Secession: aspetti generali sull'opera di A. Loos e l'architettura della secessione: Joseph Maria Olbrich.

Il Modernismo catalano di A. Gaudi e riferimenti al art Nouveau del nord Europa.

LA LINEA ESPRESSIONISTA: I precursori dell'Espressionismo: E. Munch e J. Ensor
 Espressionismo tedesco, Die Brücke e il gruppo Fauves in Francia:
 H. Matisse, E. L. Kirchner, E. Heckel, E. Nolde, Oskar Kokoschka, Egon Schiele

IL CUBISMO: aspetti generali: il Cubismo analitico e sintetico. Picasso e G. Braque
 Visione del documentario: Hitler contro Picasso e gli altri, di Claudio Poli, 2018

IL FUTURISMO: aspetti teorici generali; Boccioni, Balla, Sant'Elia

L'ASTRATTISMO: aspetti teorici, rif. a *Sguardo al Passato* (1911-13) per Composizione 6 e
 all'opera di W. Worringer *Astrazione ed empatia*, 1907
 V. Kandinskij, Franz Marc, Paul Klee, Piet Mondrian

IL DADAISMO: aspetti teorici e storici, rif. a A. Danto, *La trasfigurazione del banale*, Laterza ed.
 2008. Hans Arp, M. Duchamp, Man Ray

IL SURREALISMO: le linee del Surrealismo, aspetti teorici con rif. a S. Freud, *Il poeta e la
 fantasia*, 1907. S. Dalì, Joan Mirò, René Magritte

L'ARCHITETTURA RAZIONALISTA

Il Deutscher Werkbund, l'International Style, l'esperienza del Bauhaus.
 Le Corbusier, W. Gropius, F.L. Wright

L'ARCHITETTURA FASCISTA IN ITALIA TRA RAZIONALISMO E PROPAGANDA

Aspetti generali con riferimenti all'opera di Piacentini e Terragni, Giovanni Michelucci. Discorso di
 G. Bottai pronunciato a Venezia per l'inaugurazione della XXI Biennale d'Arte, pubblicato in G.
 Bottai, *Politica fascista delle Arti*, Roma 1941.

LA PITTURA METAFISICA

Aspetti generali con riferimenti a Valori Plastici e Novecento. G. De Chirico e C. Carrà.

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale				x
2. Lezione/applicazione				
3. Lavoro di gruppo				
4. Lavoro individuale		x		
5. Progetto				
6. Flipped classroom				
7. Lezioni on-line				
8. Consegna di materiali on-line				

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico				x
2. In orario extrascolastico				

3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti				
4. Invio on-line di lezioni di supporto				
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai =1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

		1	2	3	4
1	Libri di testo				x
2	Altri libri		x		
3	Dispense				
4	Materiale on.line			x	
5	Lezioni on line			x	
6	Laboratori				
7	Visite guidate				
8	Incontri con esperti		x		
9	Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1.Verifiche scritte	x	
2.Verifiche orali	x	x
3.Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line	x	x
5. Altro		

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

la classe nel suo complesso ha manifestato discreto interesse e partecipazione verso gli argomenti sviluppati e ha raggiunto gli obiettivi di cui sopra. Ottimo il comportamento.

MATERIA: Scienze Motorie
A.S. 2021- 22

PROF.: Sorbello Giovanni

A. OBIETTIVI DISCIPLINARI

CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">● percezione di se' e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive● lo sport e le sue regole● salute, benessere, sicurezza e prevenzione: l'alimentazione e i disturbi alimentari, il primo soccorso● relazione con l'ambiente naturale e tecnologico	<ul style="list-style-type: none">● capacità di analisi del movimento nelle attività motorie ed espressive● interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive● assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della propria salute	<ul style="list-style-type: none">● saper mettere in pratica abilità provenienti da più attività sportive, utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo● saper mettere in pratica abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita● saper utilizzare corretti stili comportamentali che abbiano radici nelle attività motorie sviluppate in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente, alla cittadinanza ed alla legalità

Libri di testo adottati o altri eventualmente utilizzati:

Zocca- Gulisano- Manetti- Marella- Sbraghi, Competenze motorie, ed. G. D'Anna

B. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

UNITÀ DIDATTICHE (o MODULI)
<p>Sport trattati su base teorica:</p> <ul style="list-style-type: none">● Atletica Leggera (resistenza, velocità piana e ostacoli)● Pallavolo● Basket <p>Sport praticati:</p> <ul style="list-style-type: none">● Atletica Leggera (resistenza, velocità piana e ostacoli)● Pallavolo● Basket● Indoor Cycling● Tabata● Camminata sportiva● Padel● Beach Volley <p>Sport e disabilità: le paralimpiadi</p> <ul style="list-style-type: none">● Apparato cardiocircolatorio ed esercizio fisico● Principi di alimentazione e sport● <p>Doping e sport:</p> <ul style="list-style-type: none">● Fruizione risorse audiovisive

- metodi e pratiche doping
- normativa di riferimento

N.B. per il programma dettagliato fare riferimento al programma d'esame allegato

C. METODI DI INSEGNAMENTO :

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Lezione frontale		x		
2. Lezione/applicazione				
3. Lavoro di gruppo		x		
4. Lavoro individuale			x	
5. Progetto				
6. Flipped classroom				
7. Lezioni on-line			x	
8. Consegna di materiali on-line				

D. RECUPERO/ SOSTEGNO E POTENZIAMENTO

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

L'attività è stata attuata	1	2	3	4
1. In orario scolastico				
2. In orario extrascolastico				
3. Organizzando specifiche attività con gruppi di studenti				
4. Invio on-line di lezioni di supporto				
5. Altro				

E. MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Frequenza: mai = 1; raramente = 2; spesso = 3; sempre = 4

	1	2	3	4
1. Libri di testo		x		
2. Altri libri				
3. Dispense			x	
4. Materiale on-line			x	
5. Lezioni on line	x			
6. Laboratori				
7. Visite guidate				
8. Incontri con esperti			x	
9. Altro				

F. VERIFICHE

TIPOLOGIA	1° periodo (trimestre)	2° periodo (pentamestre)
1. Verifiche scritte		
2. Verifiche orali		
3. Verifiche grafiche		
4. Verifiche on line		
5. Attività pratiche	x	x

GIUDIZIO GLOBALE SULLA CLASSE:

La classe ha lavorato con impegno raggiungendo risultati globalmente positivi

ALLEGATI:**Griglia di correzione della 1° prova scritta****Griglia di correzione della 2° prova scritta****Griglia di valutazione del colloquio****Consiglio della Classe V[^] SB**

Il presente documento è condiviso e confermato in tutte le sue parti da tutti i docenti membri del Consiglio di Classe:

	DISCIPLINA	NOMINATIVO	FIRMA
1	Italiano	Coppola Silvana	
2	Inglese	Cannelli Roberta	
3	Storia	Delvecchio Giancosimo	
4	Filosofia	Delvecchio Giancosimo	
5	Matematica	Bugnano Paola	
6	Informatica	Banaudi Alessandro	
7	Fisica	Bugnano Paola	
8	Scienze Naturali	Bobba Marco Gianni Maria	
9	Disegno/Storia dell'Arte	Bianco Ivan	
10	Scienze Motorie	Sorbello Giovanni	
11	Religione /Alt. IRC	Iavarone Daniela	

Firma dei rappresentanti di classe degli studenti: _____

La Dirigente Scolastica

Cristina Trotta

Asti, 15 maggio 2021